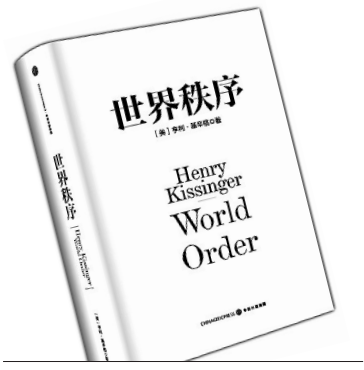


新书架



《抗日战争》  
王树增 著  
人民文学出版社

本书站在全民族抗战的立场上，在世界反法西斯战争的大背景下，以重大战役战斗为轴，以重大历史事件及相关人物为经纬，突出反映并全景式地记叙1937-1945年这八年抗战中的主要战役战斗。对我双方的战役企图、计划，兵力部署，作战行动和战役经过，都做了详尽的记叙，特别是对战役战斗结局及其经验教训，能从军事学术的高度给以分析、总结与点评。全面讲述抗日战争历史，是历史的需要，也是现实的可能。王树增的战争系列一直在努力达到这一目标，这也是他的战争写作的价值所在。正是基于此，王树增完成了他战争系列最为宏阔的一部作品《抗日战争》。



《世界秩序》  
(美) 基辛格 著  
中信出版社

人类社会正深度融合，但由于政治制度、历史传统、风俗习惯、宗教信仰和经济发展水平之间的差异性，全球在很多问题的认识、行动方面，并没有达成共识，更没有形成统一的世界秩序。基辛格在本书中认为，西方秩序正走向崩溃，美国已经失去领导者地位。新秩序的建立，不是一个国家能够主导和完成的。通读本书，全球各地近处的变迁尽收眼底，对于中国的历史定位和机遇也有了更深的认识。我们有幸生活在当代，更有幸生活在当代的中国。



《金雀花王朝》  
(英) 琼斯 著  
社会科学文献出版社

金雀花王朝的初代国王从诺曼王朝手里继承的是一个四分五裂、流血漂橛的残破国家，随后却将它发展壮大成为一个帝国，其版图在巅峰时刻从苏格兰一直延伸到耶路撒冷。这个时代有骑士精神，有十字军东征，有托马斯·贝CKET，有黑死病，有议会的奠立，也有百年战争。这部惊险刺激的叙述史首先是一个伟大的故事，充满厮杀、个性的冲撞、背叛，以及著名的金雀花王朝的暴跳如雷。琼斯是一位优秀的导游，引领我们参观这个动荡的世界。《金雀花王朝》成功地将一个非同一般的家族刻画得栩栩如生、引人入胜。

书品

# 抗战家书——抗战历史的新视角



宛平城守军闻日军侵犯，出城赴战。



国民党抗日将士家书、华侨家书、其他各阶层家书这几类。

对于抗战家书的整理，我们动手较早。因为抗战家书产生于那个独特的历史时期，文字内容生动，人物事迹感人，我们在收集的时候格外重视。特别是2005年正值中国人民抗日战争胜利60周年，当时就有媒体专门就抗战家书前来采访、报道，推出了一批有影响的报道文章。从此，抗战家书开始被新闻媒体宣传开来。到了2007年又赶上全民抗战爆发70周年，我们就与中国人民抗日战争纪念馆合作，集中双方所收集的抗战家书精华，编辑了一本《抗战家书》，在当年七·七的前夕，正式出版。后来，《抗战家书》被国家新闻出版总署评为影响青少年成长的100种重要图书之一，还入选了文化部“送书下乡工程”等。抗战家书的影响越来越大。

2015年是中国人民抗日战争胜利70周年，我们决定重新出版《抗战家书》。经过与抗战纪念馆协商，我们在原书25篇家书故事的基础上，新增加了15篇，包括戴安澜、张自忠、谢晋元等名人的家书，还有爱国士绅、抗战演剧队、保育生等各阶层民众的家书。这样，新书的内容更加丰富，书名也改为《抗战家书——我们先辈的抗战记忆》，更加贴近读者。

作为一种史料，家书对于抗战历史的研究非常重要。首先，家书特别是普通人的家书写的时候不是为了发表的，内容真实可信。而史料的真实性可以说是史学研究的生命，因此家书对于还原历史真相是非常重要的。其次，家书是带着情感的史料，它反映了写信人的内心世界，这对于研究抗战时期人们的心理状态，比如国共将士们是怎样看待这场战争的，民众是怎样看待战争的，民众遭受了怎样的心灵磨难，从中又能看出什么样的民族精神，等等，应该是第一手的史料。再就是使抗战历史更加鲜活生动。一封家书，一段历史，每封家书背后都有一个人物、一个家庭。以家书为入口，我们能够进入写信人的生平世界，不仅可以还原当事人的抗战经历，而且能够发现一个个感人的故事。然而这样的人物和故事，往往在以往的抗战历史著作中是看不到的，可以使历史更加鲜活和丰富。

在编辑过程中，我愈加深刻地感受到，抗战家书作为一种档案文献，真实记录了当时的社会状况、各阶层人民的心路历程，反映了中华民族的精神。具体说来，包括以下几个方面：

日军侵华给中国人民带来了巨大的心灵创伤。

九一八的炮火打破了东北三省的平静，卢沟桥的枪声使华北再也无法放下一张平静的书桌，八一三寇进攻上海又把战火烧到了东南沿海，一个个家

庭流离失所，一块块国土快速沦丧，民族危机步步加深，激起了全国乃至海外华侨的极大愤慨。中国人民到底遭受了什么样的心灵磨难？《抗战家书》中不乏生动的记载。我印象最深的就是上海沦陷后小学教员姚稚鲁奔波逃难时先后寄给妻子女儿的10余封家书。他身在外，心在家，每天纠结于家庭分离的苦痛之中。悲莫悲兮生别离，古人早有此言，我为什么要舍却你们千里迢迢在外面奔走呢？在逃难的过程中，他吃尽了苦头，在家书中发出了绝望的感慨：“乱世做人，简直不是人，过到哪里就算，也忧急不了许多。这几天，这里谣言很大，说要轰炸武汉，管他呢！在劫不在数，在数最难逃，我便听天由命吧！疾病、恐惧、生活无着，交织折磨着羸弱的姚稚鲁。离开家不到半年，他就在武汉去世，再也没有见到他整天惦记着的妻子和女儿。”

国共将士共赴国难，浴血疆场的民族精神。

《抗战家书》中所收录的家书很大一部分写于炮火连天的战场上或者战斗间隙。民族危亡时刻，不论国民党，还是共产党，不论是将军，还是士兵，中国军人表现出了应有的血性和民族气节，保家卫国而不惜马革裹尸。无论是身为集团军总司令的张自忠，还是作为远征军先头部队师长的戴安澜，以及在江苏省六合县桂子山与日军作战中牺牲的新四军连长程雄，还有长沙保卫战坚守浏阳河北岸我军阵地的排长褚定侯，他们在走上战场时是带着情感的史料，都是抱着必死的决心，用行动实现了自己从军报国的誓言。张自忠在写给战友的信中说：国家到了如此地步，除我等为其死，毫无其他办法。更相信只要我等能本此决心，我们的国家及我五千年历史之民族，决不致亡于区区三岛倭奴之手。为国家民族死之决心，海不清，石不烂，决不半点改变。程雄即将走上前线，给父母写信说：现在儿就要离开大别山，走上最前线消灭敌人，保卫中华，望双亲不要悲伤挂念。儿为伟大而生，光荣而死，是我做儿子最后的心愿。褚定侯在牺牲前不久写给大哥的信中说：然吾军各师官兵均抱视死如归之决心，决不致敌渡浏阳河南岸来。弟告部士兵，不要他渡河，一句话，故此不来则已，一来则拼一拼。弟若无恙则兄可勿念，若有不幸则请兄勿悲。古云：古来征战几人回。抗日将士的这种气节就是我们的民族精神，也是我们最终赢得抗战胜利的重要原因。家国情怀，催人奋进，一封封诞生于战火硝烟中的家书，将先烈们的内心世界展现在我们面前，虽然已经过去七十多年，依然能够鲜活如初，感动你我。

中国各阶层人民同心抗敌、共御外侮的民族情怀。

在救亡图存的危急关头，除了国共将士们在前线浴血杀敌外，中国各阶层人民表现了空前的民族团结，展现出同仇敌忾的民族情怀。九一八事变激起了海内外中华儿女的极大愤慨，人们充分利用各种方式宣传抗日，唤醒民族意识。七七事变的消息传到南洋各地，华侨更是掀起了倾力支援祖国抗战的热潮，纷纷捐款捐物，购买救国国债，有的组织回乡服务团，有的参加义勇军回国参战。华侨虽身处海外，但对祖国遭难、同胞受辱感同身受，故在家书中常常见教育子弟用功读书、诚实做人、诚信做事、尽忠报国的内容。比如1931年10月31日，侨居菲律宾的林锡国在寄给泉州儿女的家书中说：现在我的唯一希望你们，就是在这东三省失地，还未收回，那里三千万的同胞，在暴日的铁蹄下，被他们蹂躏残杀，身受亡国惨痛，国难一天严重一天，凡是中国的国民，都要尽国民一份子的责任，同心奋斗，挽救危亡。你们虽然是小小的年纪，也应该努力念书，做一个替国家争气的人，切嘱。此外，在绅士、商人、职员、劳工、出版人、保育生、抗战演剧队等阶层的家书中，随处可见忧国忧民、抗日救国的信息，字里行间跳动着与祖国命运息息相关的爱国情感。

总之，抗战家书为我们回顾抗战历史、恢复抗战记忆提供了新的史料，为研究抗战历史提供了个人化的、私人化的新视角。从家书的视角看抗战，更能看清日本军国主义的侵略本质，更能体现广大同胞团结一心、共赴国难的爱国精神，更能反映中国人民爱好和平、追求正义、心系祖国的情怀。而这些，都是我们面向未来所要汲取的宝贵财富。2015年7月30日下午，习近平总书记主持中央政治局第25次集体学习时，就如何深入开展抗战研究发表了重要讲话。他说：抗战研究要深入，就要更多通过档案、资料、事实、当事人证词等各种人证、物证来说话。要加强资料收集和整理这一基础性工作，全面整理我国各地抗战档案、照片、资料、实物等，同时要面向全球征集影像资料、图书报刊、日记信件、实物等。要做好战争亲历者头脑中活资料的收集工作，抓紧组织开展实地考察和寻访，尽量掌握第一手材料。

这段话指明了加强抗战资料收集和整理工作的重要性。我理解，习总书记在这里所说的“信件”就是指抗战家书，这对我们从事抗战家书收集和整理的同仁们是极大的鼓舞。我们的新版《抗战家书》还有一个特点，就是考虑到了与读者的互动，因此书末还有一个附录，即广泛征集家书、日记、回忆录等抗战第一手材料。

(作者系中国人民大学家书文化研究中心主任、《抗战家书》主编)

清风书香·党员干部谈读书

## 为人处世 当如何 读《马援诫兄子严敦书》

马见闻

老家续修谱牒，重建宗祠，父亲希望我写一篇文章，以示纪念留存。于是，我虔诚拜读了民国九年续修的家谱。十五世孙马德昌在《重修宗谱序》中提到，余族受姓自赵奢，功封马服君，以官赐姓子孙，遂以马为氏焉。奢之四世孙伏波援公，功标铜柱，诫子传书，诚为我族之始祖也。马家始祖是战国时期赵国名将赵奢之后。赵奢自幼善御马，因而封为马服君，赐其子孙姓马，伏波将军马援则是马家老祖宗。

东汉开国功臣马援，大半生都在安边 战事中度过。他为国尽忠，殒命疆场，实现了马革裹尸、不死床褥的志愿，令人崇敬。但让我更加钦佩的，是他的那篇千古流芳，选编在《古文观止》中的经典文章，即《马援诫兄子严敦书》。全文仅252字，却告诉我们很多做人的道理。

马援告诫他的侄子马严、马敦，重点是 闻人过失，如闻父母之名，耳可得闻，口不可得言也。对 他人之过，耳朵可以听着，嘴里却不能说出来。不主张背后议论，应该以宽容、仁爱、善意的心态，当面指出，并帮助他人改正，深信 过而能改，颜子有焉。有话当面说，要堂堂正正做人，光明正大大行事，这才是做人的根本。

议论人论事，为人处世，正如孔子所言：讷于言而敏于行，不轻易说出来，关键在于行动。帮助别人改正过失也好，认真履行法律法规也罢，当要 先行其言而后从之。但这还远远不够。那么，我们应该做一个什么样的人呢？龙伯高敦厚周慎，口无择言，谦约节俭，廉公有威，愿汝曹效之。马援给了我们一个学习目标，起码有四项标准，即诚朴宽厚、周密谨慎；话无挑剔、言有口德；谦虚恭敬、勤俭节约；清廉廉明、公正威严。如果要学则学龙伯高，倘若学不成功，还可以做一个谨慎严肃之人，即 刻鹄不成尚类鹜。即使不能达到龙伯高的境界，一生能够 谨慎严肃，相信人生之路会走得更远。

为了进一步告诫侄子，马援又列举了季良的为人品行，即 豪侠好义，忧人之忧，乐人之乐，清浊无所失，父丧致客，数郡毕至，不愿汝曹效也。为什么？虽然杜季良为人得到广泛好评，但如果不能从内心里学到他的 忧人之忧，乐人之乐，只是学了 他的表面（如朋友遍天下），就不会成为一个轻薄子。所谓 画虎不成反类犬，这也正是马援不希望子侄后辈向杜季良学习的原因。

马援曾言：丈夫为志，穷当益坚，老当益壮。为人处世，做人做事，富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，面对不同的人生境遇，都能知道进退。马援一生的确如此，不是一篇《马援诫兄子严敦书》所能涵盖的。因此，我们仍需联系马援一生解读 诫书，方有进益。此 诫书 堪当家训！

(作者单位：安徽省马鞍山市人力资源和社会保障局)

书评

# 一泓清泉润心田

鲍海英

假日有空，认真读了美国著名作家亨利·大卫·梭罗的书信集《寻找精神家园》。梭罗因其在文学和政论上的杰出作品而闻名于世，他写的《瓦尔登湖》是文坛上的不朽之作。1848年，当《瓦尔登湖》等著作尚未出版，梭罗还不为人知的时候，他的一位朋友哈里森·布莱克就深深地感觉到梭罗是一位出色的 精神导师，并向他寻求精神上的帮助。当时布莱克在情感上和精神上缺少准备，无法独自完成朝圣之旅，他要寻找一位向导，布莱克相信，梭罗能指引他走入崭新的生活。布莱克发现的这位默默无闻的作家将在他们日后13年

的非凡交往中逐渐成为天才。梭罗的温文尔雅、多才多艺、善于了解他留下很深的印象。此后13年里，梭罗一直不间断地和布莱克通信，表达了自己对人生、社会、国家、历史、文化等诸多方面的深刻感悟。布莱克从梭罗那里感受到的这些东西从未失去，留在记忆里，见证着生活中最为高尚、最为珍贵的东西。他常常反复阅读梭罗写来的书信，并能从信中 发现新的意义，得到新的教益。布莱克常常在裁缝店里与朋友欢聚、讨论时事。当梭罗写来长信时，布莱克就邀请朋友们一道分享。13年里书信来往，开始时是两个人的私人通信，最后逐渐变成朋友圈之内半公开的读物。《寻找精神家园》就

是这些信件的汇编。在这本书信集里，精神世界是梭罗讨论的重要话题。在梭罗的笔下，自然、人以及超验主义理想交汇融合，浑然一体。他说：真诚是伟大但又少有的美德。因为真诚的缘故，我们才宽恕许多抱怨和许多弱点。我们喜欢高飞，当我们飞过云端时，相伴的人会越来越少，最后连一个都没有了。那或是平原上的论坛，大山上 的布道。梭罗还营造出人生追求的美好境界：终生不懈，目标专一，最终没有实现目标，这样的人你听说过吗？要是有人追求不止，他能不能提高吗？以英雄为样板，追求崇高，相信真理，崇尚诚实，这样的人又岂能不从中受益？追求，赶上，

环绕你的生活，如同狗为猎人追赶猎物。做你爱做的事。认识你自己的骨头，啃咬，埋掉，再挖出来啃咬。不要过分顾及道德，不然你的大半生里都可能欺骗自己。这里说的 道德，我理解是指外界的看法和议论，意思是不要活在别人眼光里，而迷失了自我。梭罗的观点充满辩证法：改变是不可避免的。新生活生长在旧躯壳内，旧躯壳是要茁壮成长的。人们熟悉旧生活，所以欣然接受，这是很可悲的。读着这近乎平实的语言和浅显的道理，人们都会在内心里增加一份社会责任。

都可以做自己幸福的工匠，是梭罗的一句名言。我尊重我的信念和渴望。我不发誓，我对社会或自然或上帝没有企图。我就是我，或者说我开始成为我。我生活在现代。我只记得过去，展望未来。我热爱生活，我喜爱变革，喜爱的程度超过变革的形式。他在多处提醒人们认清人生道路，做重要的事，不要陷入俗务堆里：我确实崇尚简单。有些东西本来无足轻重，但是连最聪明的人也觉得他每天一定要处理，这不仅使人悲哀，也使人震惊；他能略去的东西又有几件。数学家解决难题时，他先要化解算式中的难点，将其分解成最简单的形式，所以说生活问题要简单化，要分清哪些是必要的和真实的，要挖开地表，找到你的根基所在。只要能摆脱那些无足轻重的杂务，他们此刻就能完成所说的高尚任务，将其他东西放在一边，这做起来很自然，如同呼吸。他们再也不会抱怨，说自己没有时间来做更高的追求，因为连最迟钝的人都知道，这才是要走的正道。凡是有责任感的人，都不会将次要的责任放在重要的责任之上。如同当年对布莱克以及其他朋友产生的影响一样，直至150多年后的今天，这些纯粹而执著的话语仍然会激起读者强烈的内心共鸣。

如今，梭罗所著的《瓦尔登湖》，已成为全人类的心灵之书，读他的文字，就像是一泓清泉，滋润心田。